

Tre generationer inom Grankulla Gymnastikförening

Text: Lisbeth Hemgård

Med anledning av att Grankulla Gymnastikförening fyller 85 år besöker jag familjen Evers- Pratsch. Här möter jag tre aktiva damer inom gymnastikföreningen. Regina Evers har varit aktivt med i föreningen sedan år 1967. Hon anlätades som beledsagande pianist i föreningen. På den tiden ansågs det att musik från skiva eller rytminstrument som tamburin inte räckte till, utan pianomusiken var den som fick damerna att göra sitt yttersta.

Regina verkade som beledsagande pianist i femton år. Dessutom var hon aktivt med i gymnastikföreningens styrelse. Regina Evers dotter Annika Pratsch har också varit aktivt med i Grankulla Gymnastikföreningsverksamhet och dotterdottern Jenny Pratsch fortsätter traditionen.

En pianist för en villa

– Min aktiva gymnastiserande syster Vivan hade nyligen flyttat till Grankulla och hade fått höra att det blir inget med gymnastiken eftersom pianisten saknades. Doktorinnan Mesenius hade slutat och goda råd var dyra. Vivan kontaktade styrelsen och sade att hon kan skaffa fram en pianist om någon vet om ett hus åt henne och hennes växande familj. Någon visste om en villa som var ledig och till salu. Min syster fick sitt hus och jag inledde min bana som beledsagande pianist, skrattar Regina.

Dragspelet på pakethållaren

Jag frågar Regina hur det blev med hennes eget gymnastiserande eftersom hon måste sitta vid pianot.

– Konditionen skötte jag genom att cykla till de olika ställena där jag spelade piano, berättar Regina. På 70-talet blev det mycket populärt med pensionärgymnastik på Brankis. Ibland saknades piano och då tog Regina med dragspelet. – Piano lämpar sig mycket väl för damgymnastik men med dragspelet var det svårare. Man fick liksom inte upp takten på samma sätt, säger Regina. – Ibland cyklade jag iväg med minstingen fram på cykeln och dragspelet på pakethållaren.

Kunniga ledare och mor- och barngymnastik

Gymnastikledarna var på den tiden oftast utbildade gymnastiklärare, sådana som Stina Hahnsson och Lisa Rehn, berättar Regina. Ledarna i Grankulla var redan då välutbildade och hade många moderna idéer om rörelser och gymnastik. Flere av ledarna hade fått influenser från Sverige och av Karin Forsström i Helsingfors. Under 70-talet började man också med mor- och barngymnastik, vilket blev väldigt populärt. Regina minns att på Gymnastikfesten, som år 1978 hölls i Grankulla, uppträdde 116 personer i mor- och barngruppen.

– Det var en härlig tid, gymnastiken var en trevlig samvaro med lite skvaller, och samtidigt höll man sig i form, berättar Regina.

– Styrelsen var ett sammansvetsat gäng, jag upplevde styrelsemötena som trevlig samvaro. På den tiden var inte tävlande så viktigt som det kanske är idag. Men vi var nog ändå väldigt moderna i Grankulla kvinnliga gymnastikförening, som föreningen till en början hette, säger Regina.

Regina slutade som pianist i föreningen år 1982 men fortsatte vid Helsingfors Idrottsverk fram till sin pensionering år 2001.

Redskapsgymnastik och tävlingar

Annika Pratsch började som 10–11 åring i föreningen med redskapsgymnastik.

– Vi var ett flickgäng, många duktiga gymnaster ännu idag, som tränades av två unga flickor Bodil Ekström och Benita Grönholm. Gymnastiken var hela livet, berättar Annika. Vi åkte runt i Svenskfinland och tävlade. Jag minns väl min första tävling i Mariehamn, som 11-åring, hur spännande det var. Vi var alla lika ivriga och tävlandet pågick ungefär tills vi blev runt 15–16 år.

I Grankulla hade det uppkommit en aktiv grupp, ”Grupp 30”, där gymnastikläraren Lisa Rehn varit den tongivande. I kölvattnet av ”Grupp 30” hade redskapsgymnastiken utvecklats i Grankulla och flickorna klarade sig utmärkt i de finlandssvenska sammanhangen.

– Vi deltog aldrig i finska tävlingar vad jag minns, säger Annika. Hon minns också att hon som lite äldre deltog i två stora internationella



Voimistelu on kiinnostus isoäiti Regina Eversille, hänen tyttäreilleen Annika Pratschille ja tyttärenyttyrelle Jenny Pratschille.

He kaikkii ovat Grankulla Gymnastikföreningens jäseniä. Gymnastik är ett intresse för mormor Regina Evers, hennes dotter Annika Pratsch och dotterdottern Jenny Pratsch. De är alla medlemmar i Grankulla Gymnastikförening.

tillställningar, Gymnaestrada i Herning i Danmark och i Zürich i Schweiz. – När vi åkte på våra tävlingar med buss och båt var inga föräldrar med, utan det var Bodil och Benita som ledde gruppen, berättar Annika.

Det finns en glädje i att röra på sig

Annikas dotter Jenny är 9 år och redskapsgymnast i dagens Grankulla Gymnastikförening. Jenny berättar att

hon tränar tre gånger i veckan och det är bara roligt.

– Det är så roligt med de olika redskapen, bom, barr, matta och hopp – det är så fartfyllt. Jag började först i cirkusgymnastik när jag var 5 år gammal, min ledare var Marina Paqvalén. Sen prövade jag på rytmisk gymnastik och nu är jag redskapsgymnast, och min nuvarande ledare heter Karolina Stenfors, berättar Jenny.

– Rytmisk gymnastik (RG) var också roligt, men

det var också ganska svårt när man måste uppträda ensam. RG-trupp var lättare, för då var vi många och man kunde följa med hur de andra gör, förklarar Jenny.

Jenny var med och tävlade i redskapsgymnastik i våras och vann en guldmedalj, som hon blygsamt nämner.

– Det finns en glädje i att röra på sig, det har blivit en vana från den tid man var med i föreningen säger både Annika och Regina nostalgiskt.

Grankulla Gymnastikförening (GGF) en vital 85-åring

Föreningen, som grundades år 1919, är en förening med anor – den äldsta motionsföreningen i Grankulla. Från att ha burit namnet Grankulla kvinnliga gymnastikförening, har föreningen breddat sitt utbud och kan idag erbjuda många, kvinna som man, ung som gammal, gymnastik och rörelse under taket för sin verksamhet. Inom GGF strävar vi till möjligast mångsidig verksamhet, d.v.s. att alla skall hitta en grupp som passar alla, men vi vill samtidigt stödja de gymnaster som siktar högre inom tävlingsgymnastiken.

GGF kan erbjuda ledna grupper inom föräldra- och barngymnastik, redskapsgymnastik, cheerleading, vuxenmotion, gymparytmik

och trupp gymnastik. GGF är glad över att kunna fortsätta erbjuda gymnastik för barn med specialbehov, en gymnastikform som definitivt har sin nisch i dag. Cirkusgymnastiken har blivit något av föreningens klassiker och i år har vi tre stora grupper. Föreningen glädjer sig över det stora intresse som finns för vår verksamhet. Samtidigt sörjer vi det lilla antal saltider vi i år har fått till vårt förfogande, vilket är den största orsaken till att vi har varit tvungna att dra in några välfungerande grupper. Vi beklagar att en del gymnaster saknar sin tidigare grupp och vi hoppas att så snart som möjligt få möjlighet att återuppta den förlorade verksamheten. Vi har inte heller glömt alla förfrågnin-

gar vi fått om pojkgymnastik och dansgrupper, utan vi letar hela tiden med ljus och lykta efter lämpliga ledare.

Våra ledare har årligen tillfälle att fortbilda sig inom gymnastik och ledarförmåga. Denna fortbildning värderas högt för att alla medlemmar skall kunna gymnastisera i möjligast trygg och stimulerande miljö. Föreningen ordnar också ledardagar för att jobba på vi-andan och för att deltagarna skall kunna dela med sig av sina ledarerfarenheter.

Vill du veta mera, titta in på vår hemsida www.kolumbus.fi/ggf eller kontakta ordförande Ira Jeglinsky eller övriga styrelsemedlemmar. Kontaktuppgifter finns på hemsidan.

Välkomna med!